

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14  
«Малышок» Отдела образования администрации г. Тейково

155048, г.Тейково, ул. Мохова, 2, тел. 8 (49343) 4 16 62

E-mail: [malishok14@rambler.ru](mailto:malishok14@rambler.ru)

Принято  
на педагогическом совете  
протокол №1 от 31.08.2021г

Утверждаю  
заведующий МДОУ №14  
Ермолаева Л.В.  
Приказ № 97 от 31.08.2021г.



**Программа (парциальная) по рисованию  
для детей раннего возраста  
«Рисуй со мной»**

## **Содержание**

Введение.....	3
1.Целевой раздел.....	3
2. Содержательный раздел.....	5
3.Организационный раздел.....	16

## **Введение.**

Рабочая программа по рисованию для детей раннего возраста «Рисуй со мной» реализуется в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и составлена на основе авторской Е.А. Дудко «Рисуй со мной» изд. Санкт-Петербург Детство- Пресс, 2018 г.

### **1.Целевой раздел**

**Цель:** Всестороннее развитие детей раннего возраста посредством художественно-эстетического развития и изобразительной деятельности, а также развитие элементарных изобразительных умений и навыков.

**Задачи:**

- Развивать элементарные изобразительные навыки в рисовании, формирование начальных знаний о цвете и форме предметов, свойствах красок и карандашей.
- Организовать условия для детского экспериментирования с различными художественными материалами для создания простейшего художественного образа.
- Знакомить детей с различными средствами художественной выразительности (пятно, полоса, точка, отпечаток)

### **Значимые для реализации Программы характеристики особенностей развития детей раннего возраста:**

Возрастные особенности детей 2-3 лет подробно представлены в Обязательной части Образовательной программы.

Парциальная программа по рисованию для детей раннего возраста «Рисуй со мной» является программой развития у детей раннего возраста художественных и сенсорно-моторных навыков и цветоколеристических представлений.

Программа реализуется для детей 2 группы раннего возраста общеразвивающей направленности. Все занятия проходят в игровой форме и имеют следующую структуру:

*На первом этапе:*

- знакомство с предметом (кисти, краски, штампы и др.);
- наглядный показ действий с предметом;
- практическая работа ребенка совместно со взрослым;
- постоянная оценка действий ребенка взрослым.

*На втором этапе:*

- знакомство с реальным предметом изображения;
- показ графической заготовки для выполнения задания, постановка задачи;
- практическая работа ребенка совместно со взрослым (вначале рукой ребенка, затем ребенок самостоятельно);
- практическая самостоятельная работа ребенка;
- оценка результатов взрослым.

*На третьем этапе:*

- повторяем второй этап, но задания усложняются.

**Конкретизируемые требования к планируемым результатам освоения формируемой части Программы с учетом возрастных возможностей детей**

Группа	Критерии освоения программы				
2 группа раннего возраста	Имеет простейшие навыки техники рисования карандашом, фломастером, кистью	Умеет рисовать предмет округлой формы	Имеет простейшие навыки техники рисования различными печатками, трафаретами	Умеет украшать простые предметы равномерно по всей поверхности декоративными элементами	Умеет рисовать простейшую композицию с использованием трафарета

С целью систематического контроля эффективности образовательного процесса в МДОУ, оценивания степени продвижения воспитанников в формируемой части программы и определения содержания индивидуальной работы с ними, в апреле проводится педагогическая диагностика по данным критериям.

Результаты проведения педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки каждого ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

## 2. Содержательный раздел

Перспективное планирование занятий во 2 группе раннего возраста  
(задачи и содержание образования)

### Планирование занятий по рисованию для детей 2—3 лет

№ п/п	Тема	Задачи	Материалы
1	«Виноград» (метод тычка + карандаш)	Закреплять умение детей рисовать тычком, правильно набирать краску, держать в руках кисть. Учить создавать простейшую композицию. Совершенствовать навыки рисования завитков. Закреплять знания основных цветов	Шаблон с гроздью винограда, кисть, зеленый карандаш, баночка для воды
2	«Рельсы — шпалы» (цветные карандаши)	Учить детей рисовать прямые горизонтальные линии и короткие вертикальные, учить рисовать дым от паровоза, закручивая линию в спираль. Закреплять знания основных цветов	Шаблон с нарисованным паровозиком, черный карандаш
3	«Медуза» (кисть)	Учить детей рисовать вертикальные волнистые линии, простейшую композицию. Закреплять навыки рисования кистью. Закреплять знания основных цветов	Шаблон с изображением медузы, голубая или синяя краска, кисть, баночка для воды
4	«Хризантемы» (пластиковая вилка)	Учить детей наносить изображение пластиковой вилкой для создания необходимой фактуры предмета. Закреплять знания основных цветов	Шаблон с изображением веточки цветов, пластиковая вилка, блюдечко или одноразовая тарелка, гуашь красного и желтого цветов
5	«Осенние деревья» (карандаш + штамп)	Учить детей рисовать прямые вертикальные линии, нажимая на карандаш, учить наносить простейший рисунок штампом. Закреплять знания основных цветов	Лист формата А5, черный или коричневый карандаш, штамп в виде листа дерева, одноразовая тарелка, краски желтого, красного, оранжевого цветов

№ п/п	Тема	Задачи	Материалы
6	«Рыбки плывут» (штамп + песок)	Учить детей рисовать простейшую композицию, используя фигурный штамп, закреплять простейшие навыки декорирования работы с использованием цветного песка (можно пшено). Закреплять знания основных цветов	Фон с изображением морского дна, штамп в виде рыбок, клей ПВА, цветной песок
7	«Кораблик» (кисть + клей с блестками)	Учить детей рисовать горизонтальные волнистые линии, закреплять навыки работы с кистью. Закреплять простейшие навыки декорирования цветным клеем	Шаблон с изображением кораблика, синяя краска, кисть, баночка, клей с блестками
8	«Морозные узоры» (цветные карандаши)	Учить детей рисовать простейший орнамент на листе, закреплять умения рисования цветными карандашами. Закреплять знания основных цветов	Лист формата А5 темного синего цвета, карандаш белого цвета
9	«Снежинки» (фломастеры)	Учить детей рисовать прямые линии из одной точки, развивать навыки рисования фломастером. Закреплять знание основных цветов	Шаблон с изображениями незаконченных снежинок, фломастеры
10	«Снежные комочки» (кисть)	Учить детей рисовать круги кистью, закреплять навыки рисования кистью. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания основных цветов	Белый лист формата А5, синяя или голубая гуашь
11	«Деревья в снегу» (губка + набрызг)	Учить детей рисовать заснеженный лес, обмакивая губку в краску и нанося ее ритмичными движениями, делать набрызг одежной щеткой. Закреплять знания основных цветов, развивать мелкую моторику	Шаблон с изображением леса на синем фоне, губка, белая гуашь, щетка для обуви
12	«Печем блинчики» (кисть)	Учить детей рисовать круги кистью, закреплять навыки рисования кистью. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания основных цветов	Лист формата А5, желтая или оранжевая гуашь, кисть, баночка для воды
13	«Мячики» (цветные карандаши)	Учить детей рисовать круги карандашом, закреплять навыки рисования цветными карандашами. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знания основных цветов	Лист формата А5, цветные карандаши

№ п/п	Тема	Задачи	Материалы
14	«Золотая рыбка» (кисть)	Учить детей рисовать рыбке чешуйки кистевым отпечатком, хвостик рыбки, проводя линии из одной точки. Закреплять знания основных цветов	Шаблон золотой рыбки, оранжевая гуашь, кисть, баночка для воды
15	«Морское дно» (кисть + отпечаток)	Закреплять навыки детей в рисовании волнистых вертикальных линий, пузырьков воздуха отпечатком крышки или колпачком. Приклеить вместе с ребенком рыбку с прошлого занятия	Фон с изображением морского дна, кисть, гуашь зеленого цвета
16	«Сосульки» (кисть)	Учить детей рисовать сосульки, рисовать вертикальные линии с нажимом. Развивать координацию движений. Закреплять знания основных цветов	Шаблон с изображением крыши, синяя или голубая гуашь
17	«Яблочки» (кисть)	Учить детей рисовать круги кистью, закреплять навыки рисования кистью. Развивать мелкую моторику рук. Учить приклеивать бумажные листочки совместно со взрослым. Закреплять знания основных цветов	Лист формата А5, красная краска, кисть, клей, листочки для яблочка
18	«Заборчик для домика» (фломастер)	Учить детей рисовать прямые вертикальные линии одного размера на равном расстоянии. Закреплять навыки рисования фломастером	Шаблон с изображением домика, коричневая краска, кисть
19	«Полосатый коврик» (кисть)	Учить детей рисовать простейший узор, чередуя два цвета. Закреплять знания основных цветов. Развивать мышление и логику	Шаблон коврика, краски двух цветов, кисть
20	«Разноцветные мячики на песке» (кисть + песок)	Учить детей рисовать мячи двух цветов, закреплять навыки рисования кругов кистью. Развивать мышление. Учить сыпать песок на клей аккуратно	Лист формата А5, краски, кисть, декоративный песок, клей ПВА
21	«Разноцветные бусы» (метод тычка)	Учить наносить простейший узор на лист, чередовать элементы по цвету. Развивать логику и мышление, мелкую моторику рук. Закреплять навыки декорирования пайетками	Шаблон с ниточкой для бус, кисть, краски, пайетки, пластилин
22	«Петушок» (кисть)	Учить рисовать линии из одной точки, развивать навыки работы кистью и краской	Шаблон петушка без хвоста, краска, кисть

№ п/п	Тема	Задачи	Материалы
23	«Воздушные шарики» (цветные карандаши)	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать круги. Формировать интерес к рисованию	Лист формата А5, цветные карандаши
24	«Солнышко и облака» (отпечаток губкой)	Учить детей рисовать погодные явления. Развивать навыки рисования кистью и краской	Лист формата А5, цветные карандаши
25	«Тюльпаны для мамочки» (кисть)	Учить детей рисовать тюльпаны отпечатком кисти. Прививать желание изготавливать подарки своими руками	Лист формата А5, гуашь, кисть
26	«Вазочка» (кисть)	Развивать у детей простейшие навыки декорирования, закреплять умения проводить прямые и волнистые линии и работать методом тычка	Шаблон вазы, гуашь, кисть, тряпочка, кисть-тычок, баночка для воды
27	«Осьминог» (цветные карандаши)	Закреплять умение рисовать цветными карандашами волнистые линии. Развивать мелкую моторику рук	Шаблон с туловищем осьминога, цветные карандаши
28	«Ландыши и стрекоза» (кисть)	Учить детей рисовать ландыш примакиванием кисти, закреплять умение проводить прямую линию, развивать чувство границ листа	Шаблон с листиками ландыша, гуашь зеленого и синего цветов, кисть, тряпочка
29	«Бежит ежик по травке» (цветные карандаши)	Закреплять умение рисовать карандашом вертикальные линии. Развивать мелкую моторику рук	Шаблон с ежиком, цветные карандаши
30	«Полетели бабочки» (трафарет + кисть)	Учить детей рисовать простейшую композицию, используя трафарет. Развивать мышление	Трафареты в виде бабочек, краска, лист формата А5, кисть
31	«Кирпичный домик» (отпечаток губки)	Учить детей наносить ритмичный рисунок на лист, закреплять навыки рисования губкой	Коллективная работа, лист с изображением дома, губки, краска



№ п/п	Тема	Задачи	Материалы
32	«Колобок по дорожке катится» (кисть)	Учить детей рисовать предмет круглой формы, рисовать композицию по мотивам народных сказок. Развивать навыки работы с кистью	Шаблон с дорожкой, краска, кисть
33	«Гусеница» (кисть)	Учить детей рисовать кистью круги разного размера друг за другом. Развивать мышление. Закреплять знание основных цветов	Лист формата А5, краска, кисть
34	«Бабочки на полянке» коллективная работа (кисть)	Закреплять навыки рисования кистью и красками. Развивать умение создавать коллективную работу	Коллективный шаблон, краски, кисти
35	«Мыльные пузыри» (цветные карандаши)	Учить детей рисовать круги разных размеров, соблюдать композицию листа	Лист формата А5, цветные карандаши
<i>Диагностика</i>			
36	«Бабочки летают над подсолнухом» (штамп, семечки, кисть)	Выявить уровень знаний и умений воспитанников	
37	«Шарики мороженого и серпантин» (пластилин, карандаш, пайетки)	Выявить уровень знаний и умений воспитанников	

### **Вариативные формы реализации Программы**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.

<i>Вариативная форма</i>	<i>Описание</i>
<i>Игровые ситуации</i>	направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно

<i>Мастерская</i>	одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы, в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.
<i>Чтение</i>	основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.
<i>Проектная деятельность</i>	создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: <u>познавательно-исследовательского</u> , игрового и творческого характера. Проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до <b>2-3 лет</b> характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Метод проектов включает в себя несколько этапов: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.
<i>Беседы, загадки, рассказывание, разговор</i>	используются при интеграции всех образовательных областей Программы. Их можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

## **Вариативные способы реализации Программы**

- *художественно-эстетического развития*: художественное творчество (рассматривание иллюстраций, самостоятельная деятельность, НОД).

## **Вариативные методы и средства реализации Программы**

С учётом особенностей социализации детей раннего возраста и механизмов освоения социокультурного опыта педагогами МДОУ используются следующие группы методов

реализации Программы:

- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
- **методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.
- **упражнение** как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.
- **игровые ситуации** — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы игровая обстановка, ставящая ребёнка перед необходимостью изготовления продукта художественной деятельности.

Важным аспектом деятельности ДООУ является ориентация на обновление методов обучения, использование эффективных образовательных технологий. Это выражается в замене монологических методов предъявления учебной информации диалоговыми формами общения педагогов с воспитанниками и воспитанниками между собой, в повышении уровня самостоятельности воспитанников в своей учебной и игровой деятельности, в использовании в образовательном процессе активных форм обучения. Для этого идет внедрение следующих **образовательных технологий**:

**по организационным формам:**

- индивидуально-групповые
- коллективный способ обучения
- дифференцированное обучение

**по типу управления познавательной деятельностью:**

- система малых групп

**по преобладающему (доминирующему методу):**

- объяснительно-иллюстративный
- развивающее обучение
- проблемно-поисковое обучение
- творческое

**по подходу к ребёнку**

- личностно-ориентированное
- гуманно-личностное
- технология сотрудничества

Ведущим видом деятельности в дошкольном детстве является игра. Использование игровых технологий, сенсорных эталонов, речи приучают детей к самостоятельности, аккуратности, целеустремленности и завершению начатого дела.

**Виды детской деятельности**

<b>№ п/п</b>	<b><i>Дети раннего возраста (1,5 – 3 года)</i></b>
1	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
2	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
3	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок
4	Восприятие смысла музыки

5	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
---	--

## Культурные практики в образовательном процессе

№ п/п	Культурные практики	Виды деятельности
1.	<b>Совместная игра воспитателя и детей</b> – направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> <b>Игра-драматизация</b> <b>Строительно-конструктивные игры</b>
2.	<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> - носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие	<b>Ситуации реально-практического характера:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оказание помощи малышам, старшим</li> </ul> В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем <b>Ситуации условно-вербального характера:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ на основе жизненных сюжетов;</li> <li>▪ на основе сюжетов литературных произведений</li> </ul> Воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей) <b>Имитационно-игровые</b>

## Национальные социокультурные и иные условия образовательной деятельности.

### Национально-культурные условия.

МДОУ №14 посещают дети – граждане Российской Федерации, жители города Тейково. При организации образовательного процесса в МДОУ учитываются реальные потребности детей. Практически все дети ДОУ относятся к русской национальности. Однако, необходимо учитывать наличие в городском окружении воспитанников семей с различными национальностями. Поэтому в ДОУ уделяется большое внимание по организации целенаправленной работы по гармонизации межнациональных отношений, воспитания толерантности. В каждой группе МДОУ имеется патриотический уголок. В уголке чтения имеются книги не только с русскими народными сказками, но и сказками

других народов. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, через разные формы общения и продуктивную совместную деятельность детей и взрослых: знакомство с народными играми, игрушками и национальными куклами, участие в выставках продуктивной деятельности.

При организации образовательного процесса учитывается также образовательный уровень родителей (законных представителей). Менее половины родителей (законных представителей) (39%) имеют высшее образование; 5% - незаконченное высшее; 36% - среднее специальное, 20% - среднее. Поэтому для повышения родительской компетентности наряду с традиционными формами получения ими психолого-педагогических знаний в ДОУ (родительские собрания, консультации специалистов и т.д.) чаще используются активные формы работы с родителями (мастер-классы, творческие мастерские и т.п.)

**Климатические особенности региона.** Специфические климатические особенности региона, к которому относится Ивановская область: средняя полоса России. Время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. - эти факторы учитываются при составлении перспективного планирования образовательной работы в МДОУ. В ознакомлении с родным городом и природой нашего края учитываются климатические характеристики, в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения. В холодный период года, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого с детьми, осуществляемой на улице во вторую половину дня, уменьшается. При  $t^{\circ}$  воздуха ниже  $-15^{\circ}$  и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям. Проводится работа с родителями (законными представителями): на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные игры на прогулке).

**Гендерные особенности воспитанников.** Среди воспитанников МДОУ наблюдается незначительное увеличение количества мальчиков (56 % -мальчиков, 44% - девочек на 01.09.2023г.), что отражается на формировании развивающей предметно-пространственной среды в МДОУ. Это приобретение спортивного инвентаря, специфического игрового материала для мальчиков. Воспитатели учитывают гендерную специфику развития детей при организации режимных моментов, в совместной деятельности с детьми и непосредственно образовательной деятельности.

**Социокультурное окружение дошкольного учреждения.** Географическое расположение детского сада просто уникально для решения задач гражданско-патриотического воспитания детей: район города с градообразующим предприятием Тейковский хлопчатобумажный комбинат, находящаяся недалеко река Вязьма, памятник в честь трудовых подвигов тейковчан в годы Великой Отечественной войны. Это бесценный материал для проведения экскурсий по воспитанию у детей любви к природе и родному городу, чувства гордости за своих земляков, уважения к труду взрослых, осознание себя как гражданина великой державы. Расположенное недалеко здание начальной СОШ№2, тесное сотрудничество с педагогами школы позволяет использовать все возможности для обеспечения реальной преемственности между детским садом и школой.

#### **Традиции ДОУ.**

В ДОУ сформированы многолетние традиции, способствующие созданию домашней атмосферы, развитию эмпатии, толерантности, взаимопомощи:

- *Личное приветствие каждого ребенка и родителей*
- Ежедневное чтение произведений и рассматривание иллюстраций
- Музыкальная гостиная
- Утренний и вечерний круг

- День рождения
- В гости к малышам
- Календарные праздники
- День смеха
- День здоровья, неделя здоровья
- Изготовление открыток и сувениров в подарок взрослым и детям других групп
- Совместные с родителями конкурсы, экскурсии, развивающие занятия.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно- ответственность родителей и педагогов.

**Ведущая цель** взаимодействия с семьей – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах воспитания детей, в развитии индивидуальных способностей дошкольников, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию жизни ДОО;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатом работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО решается **в четырех направлениях**:

- работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, ознакомление педагогов с системой новых форм работы с родителями (законными представителями);
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в деятельность ДОО, совместная работа по обмену опытом;
- участие в управлении образовательной организации.

В основе взаимодействия педагогического коллектива и семьи лежит сотрудничество. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей принадлежит педагогу.

#### **Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

## **ВОСПИТАННИКОВ.**

- Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.
- Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом.
- Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям, только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого, и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.
- Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.
- Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.
- Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.
- Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку в амплификации его развития как неповторимой индивидуальности.
- Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей.
- Наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:
  - уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
  - разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
  - информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
  - папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

### 3. Организационный раздел

#### Материально-техническое обеспечение Программы

№ п/п	Помещение ДОУ	Деятельность	Цели
1.	Групповые помещения со спальнями	Воспитательно-образовательная работа.	Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.
2.	Музыкальный и спортивный зал (совмещённый)	Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности, спортивных и музыкальных праздников, развлечений, досугов.	Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. Развитие музыкально – художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей.
3.	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников.	Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников. Рост и развитие профессионального уровня педагогов. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.
4.	Кабинет заместителя заведующего	Имеется библиотека для педагогов, детей и родителей. Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов.	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Повышение профессиональной компетентности педагогов
5.	Медицинский блок (мед кабинет, процедурный кабинет)	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей.	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками ДОУ.
6.	Пищеблок	Хранение продуктов и приготовление пищи	Для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.
7.	Прачечная (постирочная и гладильная)	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	Соблюдение санитарно – гигиенических норм



8.	Кабинет завхоза	Хозяйственная деятельность, ведение отчетной документации, работа с обслуживающим персоналом.	Соблюдение СанПиН, правил ОТ и ТБ, ППБ, и безопасности учреждения.
9.	Холлы ДОУ	Размещение информации.	Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников.
10	Прогулочные участки	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей.	Развитие познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности.
11.	Физкультурный участок	Проведение физкультурных занятий, праздников и досугов.	Накопление и обогащение двигательного опыта детей. Формирование у воспитанников двигательной активности. Развитие эмоционально-волевой сферы детей.
12.	Сенсорная комната	Воспитательно-образовательная работа.	Накопление и обогащение чувственного опыта. Развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.

### **Распорядок и режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Парциальная программа по рисованию для детей раннего возраста «Рисуй со мной» реализуется **в соответствии с режимом дня группы** в непосредственной образовательной деятельности, совместной работе воспитателя с детьми в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Реализация программы предусмотрена следующим образом:

- 2 группа раннего возраста – 1 раз в неделю – в четверг

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Организационной основой приобщения детей к художественно-эстетической деятельности являются примерные темы, события, которые ориентированы на художественно-эстетическое развитие детей и вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям жизни детей и взрослых,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям.

Традиционной формой организации детей являются игровые образовательные ситуации.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

<p style="text-align: center;"><b>Вид помещения Функциональное использование</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оснащение</b></p>
<p><u>Групповые комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Развивающие игры по формированию гражданско-патриотического образования</li> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Альбомы гражданско-патриотической тематики</li> <li>• Фотоколлажи гражданско-патриотической тематики</li> <li>• Символы гражданско-патриотической тематики</li> </ul>
<p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>• Иллюстративный материал</li> </ul>
<p><u>Музыкальный и спортивный зал (совмещённый)</u> Проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренней гимнастики,</li> <li>• организованной образовательной деятельности,</li> <li>• спортивных и музыкальных праздников,</li> <li>• развлечений, досугов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для проведения утренней гимнастики, организованной образовательной деятельности, спортивных праздников,</li> <li>• пособия для музыкальных праздников, развлечений, досугов.</li> </ul>

<p><u>Мини- музей старинного русского быта</u> Формирование у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общего представления об истории края,</li> <li>• нравственно-патриотических качеств,</li> <li>• любви к Родине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экспонаты старинного русского быта: макет печи, сундуки, утюги, горшки и кувшины, корчаги, люлька для младенца, самовар, прялка, веретёна, платки, вышитые и кружевные подзоры, салфетки</li> </ul>
Холлы ДОУ	Размещение информации.
Прогулочные участки	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей.

### Методическое обеспечение программы

Образовательная область	Перечень программ и технологий
Художественно-эстетическое развитие	Е.А. Дудко, парциальная программа художественно-эстетического развития детей раннего возраста «Рисуй со мной» (с 1 года до 3 лет), СПб, Детство-Пресс, 2018 г.